POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

FESTIVAL COUNTRY LOTBINIÈRE



Par Maude Daigneault - coordonnatrice générale maude@countrylotbiniere.com

TABLE DES MATIERES

Contexte	4
Définitions	6
Principes directeurs	8
Champs d'application	9
Orientation	10
Modalités	13



CONTEXTE

Le Festival Country Lotbinière (FCL) se distingue comme un événement créé par des festivaliers pour des festivaliers, incarnant une véritable passion commune pour la musique country dans toute sa diversité. Véritable moteur culturel et social, le FCL attire chaque année des milliers de visiteurs, dont plus de 60 % viennent de l'extérieur de la région, générant un impact significatif sur l'économie locale.

Conscient que les festivals peuvent exercer une pression importante sur l'environnement, le FCL reconnaît sa responsabilité de limiter son empreinte écologique. Avec plus de 36 000 jours de participation en 2024, chaque geste compte pour préserver les ressources locales et garantir la pérennité de l'événement. Des initiatives comme l'implantation d'un centre de tri des déchets ont permis de détourner une majorité de matières organiques de l'enfouissement, confirmant que des solutions responsables peuvent aller de pair avec une expérience festive de qualité.

À travers sa politique de développement durable, le FCL s'engage à aller plus loin en adoptant des pratiques sociales et écoresponsables, en mobilisant ses nombreux bénévoles et partenaires, et en sensibilisant ses festivaliers. Notre ambition est de renforcer l'expérience festive tout en réduisant nos impacts environnementaux. À long terme, notre vision est claire et collaborative : faire du Festival Country Lotbinière un modèle de développement durable parmi les festivals au Québec.







DÉFINITIONS

Développement durable :

Concept global qui vise à répondre aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à satisfaire leurs propres besoins. Il repose sur trois piliers fondamentaux :

Environnemental : Protéger et préserver les écosystèmes. Économique : Promouvoir une économie viable et équitable. Social : Assurer l'équité sociale, la qualité de vie et l'inclusion.

Transition socioécologique :

La transition socioécologique dans la réalité du FCL désigne l'adoption de pratiques et de décisions visant à harmoniser les activités sociales et culturelles avec le respect de l'environnement. Cela inclut la réduction des impacts écologiques, la gestion durable des ressources, et la sensibilisation des participants à des comportements écoresponsables.

Écoresponsabilitié :

Pour le FCL l'écoresponsabilité consiste à intégrer des pratiques respectueuses de l'environnement dans tous les aspects de l'organisation, comme la gestion des déchets, la réduction des émissions de gaz à effet de serre, l'utilisation de ressources durables et la sensibilisation des festivaliers à l'impact écologique de leurs actions.

Gaz à effet de serre (GES):

Dans le contexte d'un festival, les GES sont émis principalement par les déplacements des participants, l'énergie utilisée pour alimenter les installations (générateurs, éclairage) et la gestion des déchets. Ces gaz contribuent au réchauffement climatique, soulignant l'importance d'adopter des pratiques écoresponsables pour réduire l'empreinte carbone de l'événement.

Matières résiduelles

Ce terme désigne l'ensemble des déchets produits par les activités humaines, qu'ils soient compostables (restes alimentaires, matières organiques), recyclables (papier, carton, plastique, métal) ou destinés à l'enfouissement. Une gestion responsable des matières résiduelles vise à réduire leur impact environnemental en favorisant le tri, le recyclage et la valorisation des ressources.



PRINCIPES DIRECTEURS

Responsabilité environnementale

Réduire l'empreinte écologique de l'événement à travers une gestion proactive des ressources et des déchets.

Inclusion et Accessibilité

Faire en sorte que tous les aspects du festival soient accessibles à tous, indépendamment des capacités physiques, des origines ou des situations économiques.

Promotion de l'économie locale

Prioriser les entreprises, artisans et producteurs locaux pour tous les aspects de l'organisation du festival.

Innovation durable

Intégrer des pratiques novatrices qui favorisent la durabilité à long terme tout en améliorant l'expérience des participants.

Engagement envers la Communauté

Prioriser les partenariats locaux, échanger avec les acteurs sociaux et organismes locaux et soutenir les initiatives qui favorisent l'économie et le bien-être des citoyens.

CHAMPS D'APPLICATION

Cette politique s'applique à toutes les activités de l'entreprise notamment : Le montage Le démontage La production de l'événement L'approvisionnement

Les personnes assujetties à cette politique sont :

Les employés internes Équipe de direction Pigistes Bénévoles Stagiaires

Les personnes associées à cette politique sont :

Fournisseurs
Partenaires
Commanditaires

ORIENTATIONS

Gestion des matières résiduelles

Objectif:

Développer des stratégies innovantes pour détourner un maximum de matières résiduelles du site d'enfouissement et instaurer ces bonnes pratiques au sein de nos équipes lors du festival.

Diminution des gaz à effet de serres

Objectif:

Réduire les émissions de GES associées au transport des festivaliers en promouvant des alternatives durables, telles que l'utilisation du vélo et des navettes, tout en créant des incitatifs pour encourager ces modes de transport et en influençant les habitudes de mobilité durable dans la communauté de Lotbinière.

ORIENTATIONS

Pratiques sociales

Promouvoir un festival inclusif, solidaire et sécuritaire en mettant en œuvre des pratiques sociales qui renforcent les liens avec la communauté, soutiennent les organismes locaux, favorisent l'implication des écoles et des bénévoles, et garantissent l'accessibilité pour tous.

Engagement communautaire:

Collaborer activement avec les organismes locaux pour créer des opportunités de développement communautaire et soutenir des initiatives sociales alignées avec les valeurs du festival.

Inclusion et accessibilité:

Assurer un accès équitable à toutes les activités du festival, en diminuant les barrières physiques, économiques et sociales.

Sécurité et sensibilisation :

En partenariat avec les équipes de sécurité, mettre en avant des initiatives de sensibilisation et d'éducation sur les pratiques sexuelles sécuritaires et la consommation responsable en festival, grâce à des collaborations avec des professionnels tels qu'une sexologue ou des organismes communautaires.

ORIENTATIONS

Gouvernance écoresponsable

Encourager un engagement collectif et durable en mobilisant l'équipe interne, les bénévoles, les pigistes, et la direction autour d'une culture d'innovation et de collaboration, tout en intégrant les fournisseurs dans une démarche de développement durable.

Mobilisation interne :

Renforcer la participation de toutes les parties prenantes internes dans l'adoption et l'amélioration continue des pratiques durables.

Approvisionnement responsable:

D'ici 3 ans, intégrer une politique d'approvisionnement durable pour engager activement les fournisseurs dans une démarche écoresponsable et alignée avec les valeurs du festival.

MODALITÉS

L'application de la présente politique relève de Maude Daigneault, coordonnatrice générale et de Sébastien Lemay, Co-fondateur/directeur général adjoint.

La présente politique fera l'objet d'une révision par l'Équipe de direction à chaque 4 ans.



